



بسمه تعالی

اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴

غیردولتی دخترانه هدایت متوسطه اول

نام و نام خانوادگی :

پایه: هشتم

طراح : خانم زارچی

نام آزمون : ادبیات

۱_ کدام یک از عبارت های زیر یک جمله کامل نیست؟

- الف: در میان راه در یک روستا
ب: رعد و برق شب ، طنین خنده اش
ج: عادت او نیست خشم و دشمنی
د: پایه های برجش از عاج و بلور

۲_ کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- الف: بی ریا
ب: خشمگین
ج: بوریا
د: دلگیر

۳_ کدام یک از افعال زیر به مسند نیاز دارد؟

- الف: گفتمش
ب: تازه کرد
ج: نیست
د: می پرسیدم

۴_ واژه های کدام گزینه به ترتیب در معنای « غمناک ، خوشبخت ، اندام ، پندار » به کار رفته است؟

- الف: «نژند ، کامکار ، جئه ، تصور»
ب: «اندوهگین ، نژند ، قوی ، فکر»
ج: «نژند ، کامروا ، جئه ، پند و نصیحت»
د: «نژند ، کامکار ، هیکل ، اندرز»

۵_ در کدام بیت ، آرایه های « تشخیص ، تضاد و واج آرایی » وجود دارد؟

- الف: راستی را کس نمی داند که در فصل بهار / از کجا گردد پدیدار این همه نقش و نگار
ب: عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون بر آید این همه گل های نغر کامکار
ج: کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار
د: برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه / ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار

۶_ کتاب پریشان اثر است.

- الف: صائب تبریزی
ب: قآنی شیرازی
ج: وصال شیرازی
د: ملک الشعرای بهار

۷_ در کدام گزینه ارکان تشبیه به درستی نشان داده نشده است؟

الف: ملخ ها دو پای داس مانند دارد که اشیا را بر میدارند (مشبه : داس)

ب: دم کشیده طاووس چونان چتری گشوده است که طاووس ، آن را بر سر خود سایبان می سازد (مشبه به : چتر)

ج: دم طاووس گویی بادبان کشتی است که ناخدا آن را بر افراشته است (وجه شبه : بر افراشته شدن بادبان)

د: پر های طاووس چونان برگ خزان دیده می ریزد (مشبه به : برگ خزان دیده)

۸_ هم معنی کلمات (خاستگاه ، فرزاندگی ، روشن رایان ، نستوه) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف: خواستن ، دانایی ، روشن فکر ، خستگی ناپذیر ب: منشا ، دانایی ، روشن فکر ، خستگی ناپذیر

ج: منشا ، عاشقی ، نا بینایان ، مبارز د: منشا ، دانایی ، خوش بین ، به ستوه آمده و خسته

۹_ در کدام یک از جملات زیر ، نقش کلمات مشخص شده نادرست است؟

الف: هر کس ایران را به درستی بشناسد ، دل بدان خواهد باخت. (ایران : مفعول)

ب: خدای بزرگ پشت و پناه تو و میهن ، تن و جانم بی گزند. (تن و جانم : نهاد)

ج: گرامی ترین ارمغان ایران به دیگر سرزمین ها ، اندیشه و خرد و فرهنگ است. (دیگر سرزمین ها : متمم)

د: تو ایران را دوست داری ، لیک دوست داشتن بسنده نیست. (دوست داشتن : مسند)

۱۰_ روایت « من عرف نفسه ، فقد عرف ربّه » با کدام مهارت زندگی ارتباط دارد؟

الف: خود آگاهی ب: ارتباط موثر ج: تصمیم گیری د: تفکر خلاق

۱۱_ مترادف واژه های « بحران ، فراز ، غلبه ، مشقت » به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف: ناسازگاری ، بالا ، تقلب ، سختی ب: آشفتگی ، بالا ، چیرگی ، سختی

ج: آشفتگی ، پایین ، پیروزی ، رنج د: آشفتگی ، بالا ، شکست ، سختی

۱۲_ در کدام گزینه به ترتیب ، نقش کلمات مشخص شده «نهاد ، مفعول ، متمم » است؟

الف: «زندگی کردن» به «یادگیری» اصول و «روش هایی» نیاز دارد.

ب : «مبادا» «گذر شتابان عمر» را به «مسخره» بگیرد و به حرف بزرگترهایتان گوش نکنید.

ج: «آن ها» «فرصت های زیادی» را در «طول زندگی خود» از دست داده اند.

د: برای «عده ای» مدت «زندگی» کم و برای «عده ای» دیگر ، مدت آن زیاد است.

«روزی که در آن نکرده ای کار / آن روز ز عمر خویش مشمار»

د: روزی

ج: عمر

ب: کار

الف: تو

الف: زنهار مگو سخن به جز راست

ب: با مادر خویش مهربان باش

ج: زین گفته سعادت تو جویم

د: هیچ کدام

الف: به اندازه ی درک شنوندگان سخن می گویم

ب: سعی می کنم احساس شنوندگان را درک کنم

ج: به همان اندازه که می توانم شنونده باشم ، سخن بگویم

د: کم تر حرف می، زنم و بیش تر شنونده هستم

الف: با نادان هم عقیده شدی

ب: نادانی، خود را نشناخته ای

ج: با افراد نادان هم نشین شدى

د: پذیرفتی که نادان هستی

الف: جامی ، قرن نہم

ب: محمد بن منور ، قرن ششم

ج: جنید بغدادی ، قرن دوم

د: محمد حبله رودی ، قرن یازدهم

الف: مفرد ، فضيلت ، حال

ب: فرد، فاضل، حال

ج: فرد ، فضیلت ، حال

د: فردی ، فضله ، حال

الف: سپس «جنید» دامنش بگرفت (جنید)

ب: «آن چه» آداب خوانیدن بود بیان کرد (آن چه)

ج: «ابزار جدیدی» پدید آمده که رنج زندگی را کم کند و بر آسایش آن بیفزاید (ابزار جدیدی)

د: «هر جامعه ای» در سرزمین ویژه ای دین، زبان، اخلاق و آداب مخصوص به خود دارد. (هر جامعه ای)

الف: تفسیر صافی

ب: کتاب وافی

ج: شرح صحیفہ سجادیه

د: كشف الاسرار