



بسمه تعالی

اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴

نام و نام خانوادگی :

غیردولتی دخترانه هدایت متوسطه اول

پایه: هشتم

نام آزمون : ادبیات

طراح : خانم زارچی

۱_ معنی واژه های مشخص شده بیت زیر ، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«بشر ماورای جلالش نیافت / بصر منتهای جمالش نیافت»

(ب) پشت سر ، شکوه ، دیدن ، وسعت ، شکوه

(الف) آنسوی ، بزرگی ، بینایی ، آخر ، زیبایی

(د) آنسوی ، نیکویی ، چشم ، به پایان رساننده ، شکوه

(ج) در پی ، بلند پایگی ، چشم ، عمق ، عظمت

۲_ معنی کدام واژه نادرست است؟

(د) تماثیل : پدیده ها

(ج) زر ناب : طلای خالص

(ب) نژند : سرد و بی روح

(الف) نغز : خوب و زیبا

۳_ در عبارت زیر معنی واژه های مشخص شده ، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«دشمنی که جز زشتی و پلشتی و کاستی و ناراستی و ددی و بدی نمی تواند و نمی خواهد دید»

(ب) ناپاکی ، کمبود ، وحشی گری

(الف) نادانی ، کمبود ، بدی

(د) ناجوانمردی ، ناراستی ، وحشی گری

(ج) آلودگی ، بدی ، بی ارزشی

۴_ معنی واژه های «پر مشقت ، موثر ، دائمی ، مهار» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(ب) پر از سختی ، تاثیر پذیر ، قطعی ، کنترل

(الف) پر از دشواری ، تاثیر گذار ، همیشگی ، کنترل کردن

(د) پر از سختی ، تاثیر گذار ، قطعی ، کنترل کردن

(ج) سختی ، قوی ، همیشگی ، قدرت داشتن

۵_ «جولاهه» یعنی:

(د) خیاط

(ج) بافنده

(ب) نقاش

(الف) آهنگر

۶_ معنی واژه های مشخص شده بیت زیر ، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«کای فرازنده ی این چرخ بلند / وی نوازنده ی دل های نژند»

(ب) برپا کننده ، آسمان ، نوازشگر

(الف) بزرگ ، آسمان ، مهربان

(د) بلند کننده ، فلک ، نوازشگر

(ج) افزارنده ، فلک ، اقرار کننده

۷_ عبارت زیر چه کسی را معرفی می کند؟

« از شاعران دوره افشاریه و زندیه است ، در سرودن غزل از سعدی و حافظ پیروی می کرد و ترجیع بند عرفانی وی نیز معروف است »

الف) مستوره کردستانی ب) هاتف اصفهانی ج) صائب تبریزی د) ابوالقاسم قشیری

۸_ میرزا حبیب الله شیرازی متخلص به «قائمی» از شاعران دوره قاجار است وی کتاب را به شیوه گلستان سعدی نوشت.

الف) بهارستان ب) منشآت ج) نگارستان د) پریشان

۹_ همه کتاب های زیر از فیض کاشانی است به جز

الف) تفسیر صافی ب) کشف الاسرار ج) کتاب وافی د) شرح صحیفه سجادیه

۱۰_ عبارت زیر ، کدام اثر را معرفی می کند؟

« کتابی است تالیف : محمد بن منور در شرح حال و سخنان ابو سعید ابو الخیر »

الف) اسرار التوحید ب) جامع التمثیل ج) نگارستان د) روح الارواح

۱۱_ عبارت زیر چه کسی را معرفی می کند؟

« شاعر و نویسنده ی معروف ایرانی در قرن نهم هجری است ، «هفت اورنگ» از آثار اوست »

الف) نظامی ب) جامی ج) ایرج میرزا د) صائب تبریزی

۱۲_ در عبارت زیر ، چند هسته ی گروه اسمی وجود دارد؟

« باران بند آمده بود اما هنوز از ساقه ی علف ها آب می چکید و دشت پر از گودال های آب شده بود »

الف) چهار ب) پنج ج) شش د) هفت

۱۳_ نقش دستوری واژه های مشخص شده ی عبارت زیر ، به ترتیب ، در کدام گزینه آمده است؟

«بِهلول جواب سلام او را داد فرمود : تویی شیخ بغداد که مردم را ارشاد می کنی؟»

الف) نهاد ، مفعول ، نهاد ، مفعول ب) نهاد ، مضاف الیه ، مسند ، نهاد

ج) نهاد ، مفعول ، مفعول ، مفعول د) نهاد ، مضاف الیه ، مسند ، مفعول

۱۴_ در بیت زیر بر چند صفت و ویژگی خداوند بزرگ تاکید شده است؟

« خداوند بخشنده دستگیر / کریم خطا بخش پوزش پذیر »

۵(د)

۴(ج)

۳(ب)

۲ (الف)

۱۵_ کدام آرایه ادبی در بیت زیر وجود ندارد؟

«چشم دل باز کن که جان بینی / آن چه نادیدنی است آن بینی»

(د) واج آرای

(ج) جناس

(ب) تشبیه

(الف) تشخیص

۱۶_ بن مضارع فعل های عبارت زیر ، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«اکنون اگر می خواهی ، در مورد شگفتی آفرینش ملخ ، سخن بگو که خدا برای او دو چشم سرخ و دو حدقه ، چونان ماه تابان آفرید و به او گوش پنهان و دهانی متناسب اندامش بخشید»

(ب) خواه ، گو ، آفرید ، بخش

(الف) خواست ، گوی ، آفرین ، بخشا

(د) خواست ، کوی ، آفرید ، بخشا

(ج) خواه ، گو ، آفرین ، بخش

۱۷_ در عبارت زیر ، به ترتیب ، چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی وجود دارد؟

«دشمنان تیره رای و خیره روی ما نیز به ناچار این سرزمین را بدین نام سپند و ارجمند می نامند.»

(د) شش - یک

(ج) دو - چهار

(ب) سه - سه

(الف) چهار - دو

۱۸_ بیت «ده روزه مهر گردون ، افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران ، فرصت شمار یارا» از چند جمله تشکیل شده است؟

(د) یک

(ج) چهار

(ب) سه

(الف) دو

۱۹_ در عبارت زیر چند صفت بیانی به کار رفته است؟

«یکی از آسیب های جدی جامعه ی ماشینی ، استفاده نا به جا و نسنجیده از امکاناتی است که فراهم آمده است. گویی هر یک ، ابزاری شده اند تا ما را از هویت اصلی خویش ، دور سازند»

(د) شش

(ج) سه

(ب) پنج

(الف) چهار

۲۰_ کدام آرایه ادبی در بیت زیر وجود دارد؟ «پیر گفتا که چه عزت زین به / که نیم بر در تو بالین نه»

(د) جان بخشی

(ج) ضرب المثل

(ب) تشبیه

(الف) کنایه